

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида №22 муниципального образования Усть-Лабинский
район

Наглядное пособие

«М немотаблицы на автоматизацию звуков»

Автор работы:
учитель - логопед МБДОУ №22
Минко Ирина Петровна

ст. Ладожская
2021г.

Пояснительная записка

Самая востребованная техника в детском саду - мнемо, способствующая быстрому запоминанию информации и ее воспроизведение путём образования ассоциаций.

Ведь **мнемотехника**-это совокупность правил и приёмов, облегчающих запоминанию информации, а нашей целью в логопедической работе является научить детей связно и последовательно, грамматически правильно строить свои высказывания, особенно на **этапе автоматизации звука**. А где как не в использовании мнемотаблиц можно достичь этого результата.

Актуальность

Работая с детьми, имеющими различные речевые нарушения, я столкнулась с проблемой, очень часто наблюдаемой у детей-логопатов. Проблема эта заключается в длительном периоде автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Дети с нарушениями речи без интереса включаются в учебную деятельность. Как правило, у таких детей отмечаются нарушения памяти, снижено внимание, неразвито воображение и образно-логическое мышление, они не отличаются высокой работоспособностью. В силу этих и других причин дети с трудом заучивают стихи, пересказывают тексты, не владеют приёмами запоминания. На этапе автоматизации звуков в чистоговорках и стихотворных текстах у них снижается самоконтроль за речью. Поэтому очень важно пробудить у ребёнка интерес к занятиям, увлечь, заинтересовать, раскрепостить.

На индивидуальных логопедических занятиях по **автоматизации и дифференциации звуков** порой всего лишь достаточно схематического изображения отдельных элементов или частей заучиваемого стихотворения или чистоговорки, для точного воспроизведения текста. Глядя на мнемотаблицу, ребёнок запоминает текст намного быстрее и эффективнее.

В своей коррекционной работе по автоматизации звуков подбираю небольшие стихотворные тексты или загадки на автоматизацию определённого звука или дифференциацию звуков. Затем при помощи простых и доступных для восприятия ребёнка символов рисую мнемотаблицы. Заполняю таблицу разными способами, рисую или вырезаю картинки, а так же использую компьютерную графику.

Основные достоинства этого пособия заключаются в следующем:

- «Мнемотаблицы для автоматизации звуков» удобны в использовании (легко вмещаются в папку-конверт, свободно переносятся со стола на стол, из помещения в помещение);

- яркий, красочный, привлекательный и абсолютно безопасный материал;
- «Мнемотаблицы для автоматизации звуков» можно использовать в индивидуальной работе с детьми;
- данная разработка позволяет использовать большое количество игр, в которых необходимо правильно выбрать ответ на поставленный вопрос;
- пособие может быть использовано педагогами, родителями в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Авторское дидактическое пособие «Мнемотаблицы для автоматизации звуков»

Мнемотаблицы для автоматизации звука [С] (приложение 1)

Мнемотаблицы для автоматизации звука [Л] (приложение 2)

Мнемотаблицы для автоматизации звука [Р] (приложение 3)

Методическое описание

Цель: использование приемов мнемотехники, как способ коррекции звукопроизношения и автоматизации звуков у детей.

Задачи:

- активизировать интерес детей к занятиям;
- развивать зрительное и слуховое внимание, ассоциативное мышление, воображение, связную речь;
- ускорить процесс запоминания и развития слуховой памяти;
- совершенствовать автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.

Правила работы с мнемотаблицей:

1. Выразительное чтение стихотворения логопедом.
2. Логопед сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
3. Задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.
4. Объясняет значение непонятных слов в доступной для детей форме.
5. Логопед читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
6. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

Работать с такими таблицами очень удобно, дети с удовольствием запоминают тексты. Чтобы усвоить ритм слов, предлагаю детям закрывать слова фишками.

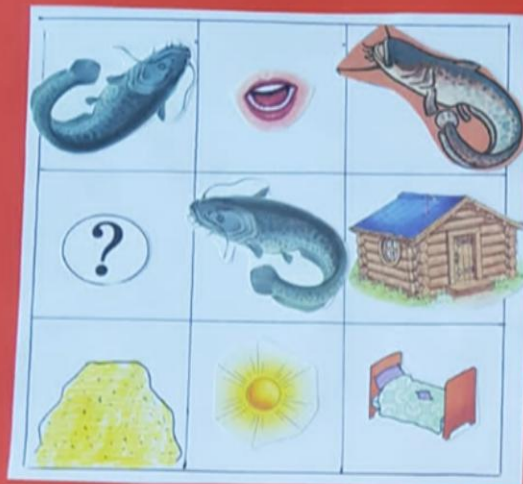
Этап автоматизации звуков проходит намного интереснее, и результативность коррекционной работы возрастает.

Варианты использования мнемотаблиц:

- Поставить на каждый предмет фишку и добавлять к называемому слову «мой» (для развития умения согласовывать существительные с местоимением);
- Назвать все предметы, добавляя «живой – неживой»;
- Назвать предмет, на который ставят фишку, сначала в единственном числе, затем во множественном;
- Закрыв каждый предмет, ответить на вопрос: «Нет чего?».

Результат работы с мнемотаблицами:

- ✓ положительная динамика в овладении правильным звукопроизношением;
- ✓ ускорение сроков автоматизации звуков, повышение объёма зрительной и вербальной памяти;
- ✓ повышение интереса детей к логопедическим занятиям, возрастание эффективности коррекционного процесса;
- ✓ активизация мыслительной деятельности;
- ✓ улучшение распределения и устойчивости внимания.



«СОМ»

Сом беседует с сомом:
 Где сому поставить дом?
 - На песке само собой!
 Есть и свет там и покой.



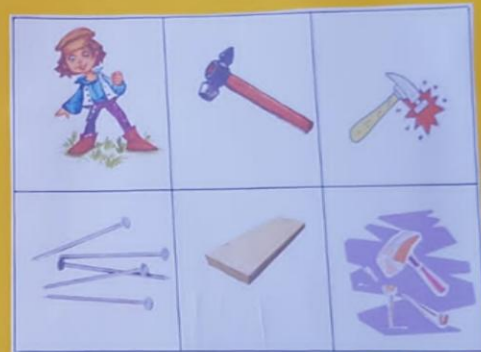
«САНЯ»

У маминого Сани
 Новенькие Сани
 Видите вы сами:
 Вот какие сани!
 И катает Саня
 За собою сани...
 Вниз поедет Саня,
 А на Сани – сани.

«Наша мама»



Мама поставила лампу на стол
Вымыла лавку, вымыла пол.
После детишек своих позвала
И молока малышам налила.



«СЛАВА»

Слава молотком стучал,
Гвозди в доску забивал.



«МАРИНА»

Марина грибы мариновала,
Марина малину собирала.

«Рыбаки»



Рано-рано рыбаки,
Рыбу ловят у реки.
Им попались рак, ракушка,
Ручка, радио, игрушка.
Руль, рубашка, стул резной.
А рыбёшки - ни одной!



