

Алгоритм по заучиванию стихотворений

1. Создать эмоциональный настрой для запоминания поэтического произведения.
2. Беседа связанная с темой стихотворения.
3. Выразительное чтение стихотворения воспитателем (наизусть) без установки запоминания.
4. Беседа о стихотворении, которая ведется опорой на текст. (сначала выясняется, о чем стихотворение, понравилось ли оно, что запомнилось; затем идет анализ словесных характеристик).
5. Повторное чтение стихотворения с установкой на запоминание.
6. Заучивание стихотворения.

Приемы по заучиванию стихов и формированию выразительности

- ✓ игровые (стихотворение А. Барто «Мячик» читается и обыгрывается с куклой и мячиком);
 - ✓ досказывание детьми рифмующегося слова; чтение по ролям стихов, написанных в диалогической форме;
 - ✓ частичное воспроизведение текста всей группой, если речь идет от лица коллектива;
 - ✓ драматизация стихов методом игры («Телефон» К. Чуковского, «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака).
 - ✓ Использование мнемотаблицы (на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка – символ, изображающая действие или предмет; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически).
 - ✓ Использование опорных картинок.
 - ✓ Использование движений.
7. Выразительное чтение воспитателем и детьми.
 8. Рассматривание иллюстраций, близких к теме стихотворения.
 9. Дополнительная работа по формированию более глубокого понимания смысла текста стихотворения (можно провести рисование на эту же тему, послушать музыку).

В последующие 2-3 дня проводится индивидуальная работа с детьми, которые плохо запомнили стихотворение.

Выученные стихи без повторения забываются, поэтому необходимо время от времени примерно один раз в месяц повторять их.

Воспитатель Риб Е.И.